

VÝSLEDKY KRAJSKEJ POSTUPOVEJ SÚŤAŽE A
PREHLIADKY ĽUDOVÝCH HUDIEB, SPEVÁCKYCH SKUPÍN,
SÓLISTOV SPEVÁKOV A INŠTRUMENTALISTOV - 2016

PAPRADŇANSKÉ KUBEČKO



Kultúrny dom Papradno, 14. máj 2016

V sobotu 14. mája 2016 sa v Kultúrnom dome v Papradne uskutočnila krajská postupová súťaž a prehliadka folklórnych skupín – PAPRADŇANSKÉ KUBEČKO. Do súťaže sa prihlásilo 14 kolektívov s 21 súťažnými vystúpeniami, celkom 130 súťažiacich.

Súťažiaci kolektívy splnili podmienky svojej účasti a predstavili sa v ucelených programových číslach v dĺžke trvania zodpovedajúcej propozíciám súťaže. Jednotlivé zastúpenia v súťažných kategóriách: 4 ľudové hudby, 9 speváckych skupín, 7 sólistov spevákov (5 sólo, 2 duá) a jeden inštrumentalista, konkrétne:

FSk Javorník, Lúky; Brvnište; Mužská spevácka skupina Škrupinka, Trenčín; FS Senior Vtáčnik, Prievidza; FSk Lubená, Poluvsie; FS Bystričan, Považská Bystrica; FSk Maníneč, Podmanín; FS Považan, Považská Bystrica; LH spod Rokoša, Nitrianske Rudno; Miroslava Rosáková, Oslany; FSk Podžiaran, Papradno; LH a FSk Lubená, Poluvsie; FSk Bukoviny, Brvnište; FS a LH FS Rozvadžan, Trenčianske Stankovce; FSk Podžiaran, Papradno; LH Pala Michaličku, Brezová pod Bradlom; FSk Limbora, Prečín

Odborná porota pracovala v zložení:

- *Mgr. Peter Obuch, PhD. (predseda poroty) – etnomuzikológ, hudobník, hudobný pedagóg, odb. pracovník Centra tradičnej kultúry Myjava*
- *PhDr. Andrea Jágerová - speváčka, etnologička, pracovníčka Podpolianskeho osvetového strediska vo Zvolene*
- *Mgr. Alžbeta Lukáčová, PhD., dramaturgička, vysokoškolská pedagogička, etnomuzikologička a operná dramaturgička Štátnej opery v Banskej Bystrici*

Porota hodnotila výkony v súlade s propozíciami súťaže, pričom za kľúčové kritérium považovala dodržanie interpretačných špecifik hudobného dialektu hornotrenčianskej oblasti. Na základe uvedených kritérií členovia poroty zaradili súťažiaci kolektívy do zlatého, strieborného a bronzového pásma.

Po ukončení súťaže sa na Obecnom úrade v Papradne uskutočnil rozborový seminár, ktorého sa zúčastnili vedúci kolektívov. Slávnostné vyhodnotenie náročného súťažného dňa sa uskutočnilo v podvečer v kinosále KD. Ceny a diplomy odovzdala riaditeľka Považského osvetového strediska v Považskej Bystrici Daniela Čižmárová, prednostka Obecného úradu v Papradne Zuzana Burdejová a členovia odbornej poroty. Do celoštátnej súťaže **Stretnutie s piesňou**, ktorá sa uskutoční v sobotu 12. - 13. novembra v Dolnom Kubíne postúpilo 7 súťažných vystúpení.

ZLATÉ PÁSMO s postupom na celoštátnu súťaž

Ženská spevácka skupina FSk Podžiaran, Papradno – priamy postup
Mužská spevácka skupina Škrupinka, Trenčín – s návrhom na postup
Inštrumentalista – Michal Mahút, FS Bystričan, Považská Bystrica – priamy postup
Ľudová hudba Pala Michaličku, Brezová pod Bradlom – priamy postup
SÓLO spev – Ľubomíra Hároníková, FS Považan, Považská Bystrica – priamy postup
SÓLO spev – Patrik Kaprálik, FSk Podžiaran, Papradno – priamy postup
SÓLO spev – Miroslava Rosáková, Oslany – s návrhom na postup

ZLATÉ PÁSMO

Ženská spevácka skupina FSk Manínec, Podmanín
Mužská spevácka skupina FSk Bukoviny, Brvnište
FSk Bukoviny, Brvnište - špeciálna cena za štýlovú interpretáciu
Mužská spevácka skupina FSk Javorník, Lúky
Mužská spevácka skupina FSk Lubená, Poluvsie
Ľudová hudba FS Rozvadžan, Trenčianske Stankovce
DUO – Helena Gabrišová a Jana Bočáková, FSk Rozvadžan, T. Stankovce, hud. dop.

STRIEBORNÉ PÁSMO

Ženská spevácka skupina FS Rozvadžan, Trenčianske Stankovce
Ženská spevácka skupina FS Senior Vtáčnik, Prievidza
DUO – Mário Hároník a Patrik Pšúrik, FSk Bukoviny, Brvnište, hud. dop.
SÓLO spev – Eliška Králiková, FS Senior Vtáčnik, Prievidza
SÓLO spev – Daniela Hikaníková FSk Podžiaran, Papradno

BRONZOVÉ PÁSMO

Mužská spevácka skupina FSk Limbora, Prečín
Ľudová hudba spod Rokoša, Nitrianske Rudno
Ľudová hudba FSk Lubená, Poluvsie

Zapísal: Ing. Dana Mahútová
Fotografie: Bc. Mário Kadlec
Považské osvetové stredisko v Považskej Bystrici
Dňa: 16. mája 2016